***EXPERIENCIAS TEMÁTICAS: CONEXIONES A FUENTES ORIGINALES***

***Al estudiante:***

Para completar los dos lados de la tabla, es importante que explores todos los temas y contextos incluidos. Esto te brindará una gama de contenido global y vocabulario nuevo, no sólo para enriquecer el desarrollo de tu comunicación y experiencias culturales, sino también para prepararte para el examen de mayo. A continuación verás los seis temas de AP, además de los contextos recomendados y las preguntas esenciales para extender tu análisis y reflexión. Refiere a estos seis temas y contextos (letras alfabéticas) regularmente para enriquecer tu experiencia. Piensa profundamente al analizar y evaluar la postura o la información presentada en cada fuente auténtica/original accedida. Usa mi sitio de red o el Internet en general para buscar enlaces a varias noticias que provienen del mundo hispanohablante. No te olvides de buscar textos impresos, auditivos, audiovisuales y en forma de tablas, mapas y gráficos. Vamos a explorar la cultura y fuentes auténticas de países diferentes cada mes.

**1. Tema: *Los desafíos mundiales***

**Contextos recomendados:**

1. *Los temas económicos*
2. *Los temas del* *medio ambiente*
3. *El pensamiento filosófico y la religión*
4. *La población y la demografía*
5. *El bienestar social*
6. *La conciencia social*

**2. Tema: *La ciencia y la tecnología***

**Contextos recomendados:** 

1. *El acceso a la tecnología*
2. *Los efectos de la tecnología en el individuo*

*y en la sociedad*

1. *El cuidado de la salud y la medicina*
2. *Las innovaciones tecnológicas*
3. *Los fenómenos naturales*
4. *La ciencia y la ética*

**3. Tema: *La vida contemporánea***

**Contextos recomendados:**

1. *La educación y las carreras profesionales*
2. *El entretenimiento y la diversión*
3. *Los viajes y el ocio*
4. *Los estilos de vida*
5. *Las relaciones personales*
6. *Las tradiciones y los valores sociales*
7. *El trabajo voluntario*

**4. Tema: *Las identidades personales y públicas***

**Contextos recomendados:**

1. *La enajenación y la asimilación*
2. *Los héroes y los personajes históricos*
3. *La identidad nacional y la identidad étnica*
4. *Las creencias personales*
5. *Los intereses personales*
6. *La autoimagen*

**5. Tema: Las familias y las comunidades**

**Contextos recomendados:**

1. *Las tradiciones y los valores*
2. *Las comunidades educativas*
3. *La estructura de la familia*
4. *La ciudadanía global*
5. *La geografía humana*
6. *Las redes sociales*

**6. Tema: La belleza y la estética**

**Contextos recomendados:**

1. *La arquitectura*
2. *Definiciones de la belleza*
3. *Definiciones de la creatividad*
4. *La moda y el diseño*
5. *El lenguaje y la literatura*
6. *Las artes visuales y escénicas*

*Usa esta hoja con las páginas que siguen para documentar tus experiencias. Debes anotar cada tema y contexto experimentado en este documento original para seguir tu progreso de conectar con todos los temas y contextos por el año. Escribe los números (TEMAS) y las letras (CONTEXTOS) en el espacio indicado para cada entrada de la tabla:*

***FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES***

*Adaptado del Curriculum Framework del* *College Board © 2013*

*Parthena Draggett 2014*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fecha de publicación** | **FUENTE: (el nombre del enlace o periódico) ¿Es auditiva, audiovisual o escrita?** | **El título completo de artículo, noticiero o video** | **Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)** | **Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento ( 2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)** | **Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Fecha de publicación** | **FUENTE: (el nombre del enlace o periódico) ¿Es auditiva, audiovisual o escrita?** | **El título completo de artículo, noticiero o video** | **Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)** | **Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento ( 2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)** | **Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |